

SCUOLA PRIMARIA

COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA

La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

Disciplina: ITALIANO

RUBRICA VALUTATIVA – (classe prima)

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e Comunicazione.	Ascolta e comprende comunicazioni e testi. Interagisce negli scambi comunicativi.	Presta scarsa attenzione e interagisce negli scambi comunicativi in maniera non sufficiente.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
LETTURA E COMPrensIONE Comprende in modo completo e rapido.	Tecnica di lettura. Individuazione delle informazioni.	Legge ad alta voce brevi testi. Legge e comprende semplici e brevi testi.	Legge appena.	Legge in modo meccanico e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto scorrevole e comprende in modo funzionale.	Legge in modo corretto, scorrevole e espressivo.
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produzione di testi. Uso delle convenzioni. Riconoscimento e denominazione di alcune parti del discorso ortografiche.	Scrive didascalie e semplici frasi. Utilizza le principali convenzioni ortografiche. Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	Scrive solo copiando.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato.	Riconosce alcune parti del discorso. Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto. Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo sempre corretto. Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe seconda)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7 / 8	LIVELLO ECCELLENTE 9 / 10
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e Comunicazione.	Ascolta e comprende comunicazioni e testi Interagisce negli scambi comunicativi	Non presta attenzione e non interagisce negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
LETTURA E COMPrensIONE Comprende in modo completo e rapido.	Tecnica di lettura. Individuazione delle informazioni.	Legge ad alta voce brevi testi. Legge e comprende semplici e brevi testi.	Non legge.	Legge in modo meccanico e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto scorrevole e comprende in modo funzionale.	Legge in modo corretto, scorrevole e espressivo. Comprende in modo completo e rapido.
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produzione di testi. Uso delle convenzioni. Riconoscimento e denominazione di alcune parti del discorso ortografiche.	Scrive didascalie e semplici frasi. Utilizza le principali convenzioni ortografiche. Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	Scrive solo copiando.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato. Riconosce alcune parti del discorso	Riconosce alcune parti del discorso. Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto. Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo sempre corretto. Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe terza)

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e esposizione.	<p>Comprendere messaggi di diverso tipo.</p> <p>Riferire esperienze personali ed esporre un argomento.</p> <p>Interagire nelle diverse situazioni comunicative.</p>	<p>Comprende solo se guidato.</p> <p>Si esprime in modo poco chiaro , non rispettando l'argomento di conversazione.</p>	<p>Comprende in modo essenziale.</p> <p>Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.</p>	<p>Comprende in modo corretto ed esauriente.</p> <p>Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.</p>	<p>Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito.</p> <p>Si esprime in modo corretto, completo, approfondito ed originale.</p>
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura individuazione delle informazioni.	<p>Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo.</p>	<p>Legge con difficoltà, in modo scorretto ed inespressivo.</p> <p>Non comprende le informazioni principali di un testo.</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto, abbastanza scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende e trae informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.</p>

<p>SCRITTURA E LESSICO</p>	<p>Produzione di testi. Correttezza ortografica e grammaticale.</p>	<p>Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse. Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.</p>	<p>Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguati. Produce testi non corretti.</p>	<p>Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato. Produce testi abbastanza corretti.</p>	<p>Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato. Produce testi corretti.</p>	<p>Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale. Produce testi corretti.</p>
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p>	<p>Conoscenza delle principali categorie grammaticali. Conoscenza delle funzioni sintattiche.</p>	<p>Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici in frasi complesse.</p>

RUBRICA VALUTATIVA – (classe quarta)

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e esposizione	Comprendere messaggi di diverso tipo. Riferire esperienze personali ed esporre un argomento. Interagire nelle diverse situazioni comunicative.	Comprende solo se guidato. Si esprime in modo poco chiaro, non rispettando l'argomento di conversazione	Comprende in modo essenziale. Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.	Comprende in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.	Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto, completo, approfondito ed originale
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura. Individuazione delle informazioni.	Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. Leggere e comprendere testi di vario tipo.	Legge con difficoltà, in modo scorretto ed inespressivo. Non comprende le informazioni principali di un testo.	Legge in modo abbastanza corretto, abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende e trae informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti
SCRITTURA E LESSICO	Produzione di testi. Correttezza ortografica e grammaticale.	Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse.	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguati.	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato. Produce testi corretti	. Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale.

		Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali	Produce testi non corretti	Produce testi abbastanza corretti		Produce testi corretti.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p>Conoscenza delle principali categorie grammaticali.</p> <p>Conoscenza delle funzioni sintattiche.</p>	Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	<p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo.</p> <p>Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo ed approfondito.</p> <p>Individua gli elementi sintattici in frasi complesse.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici.</p> <p>Individua gli elementi della frase minima.</p>

RUBRICA VALUTATIVA – (classe quinta)

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e esposizione.	Comprendere messaggi di diverso tipo. Riferire esperienze personali ed esporre un argomento. Interagire nelle diverse situazioni comunicative.	Comprende solo se guidato. Si esprime in modo poco chiaro, non sempre rispettando l'argomento di conversazione.	Comprende in modo essenziale. Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.	Comprende in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.	Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto, completo, approfondito ed originale.
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura. Individuazione delle informazioni.	Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. Leggere e comprendere testi di vario tipo.	Legge con difficoltà, in modo scorretto e poco espressivo. Comprende a stento le informazioni principali di un testo.	Legge in modo abbastanza corretto, abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende e trae informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.

<p>SCRITTURA E LESSICO</p>	<p>Produzione di testi. Correttezza ortografica e grammaticale.</p>	<p>Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse. Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.</p>	<p>Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguati. Produce testi poco corretti.</p>	<p>Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato. Produce testi abbastanza corretti.</p>	<p>Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato. Produce testi corretti.</p>	<p>Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale. Produce testi corretti.</p>
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p>	<p>Conoscenza delle principali categorie grammaticali. Conoscenza delle funzioni sintattiche.</p>	<p>Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici in frasi complesse.</p>

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Padroneggiare la lingua inglese e un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro, al livello B2 di padronanza del quadro europeo di riferimento per le lingue (QCER).

Disciplina: **INGLESE**

RUBRICA VALUTATIVA – (classe prima)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale Correttezza di pronuncia	Comprende parole di uso quotidiano. Interagisce con i compagni per presentarsi o giocare	Comprende solo qualche frammento di messaggio Comunica in modo stentato	Comprende globalmente il messaggio Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato	Comprende la maggior parte del messaggio. Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza Comunica con disinvoltura e pronuncia corretta.
LETTURA	Comprensione di un testo scritto	Legge e comprende parole e semplici frasi acquisite a livello orale.	Legge appena poche parti del testo	Comprende il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente il testo.
SCRITTURA	Produzione di semplici testi scritti (seguendo un modello)	Copia e scrive parole/frasi.	Produce parole poco comprensibili	Produce parole con pochi errori	Produce parole corrette	Produce parole/frasi corrette in modo autonomo.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe seconda)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
ASCOLTO (Comprensione orale) PARLATO (Produzione ed interazione orale)	Comprensione e Produzione orale	Comprende parole di uso quotidiano. Interagisce con i compagni per presentarsi o giocare	Comprende solo qualche frammento del messaggio. Comunica in modo stentato.	Comprende il messaggio nella sua globalità; Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.	Comprende la maggior parte del messaggio. Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e pronuncia corretta.
LETTURA (Comprensione Scritta)	Comprensione di un testo scritto	Legge e comprende parole semplici, frasi acquisite a livello orale.	Comprende solo poche parti del testo.	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente il testo.
SCRITTURA	Produzione di testi scritti (seguendo un modello)..	Copia e scrive parole/frasi.	Produce testi poco comprensibili a causa dei troppi errori.	Produce un semplice testo.	Produce un testo con pochi errori.	Produce un testo corretto autonomamente.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe terza)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e Produzione orale	Comprende parole di usi quotidiani. Interagisce con i compagni per presentarsi o giocare.	Comprende solo qualche frammento del messaggio. Comunica in modo stentato.	Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.	Comprende la maggior parte del messaggio. Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e pronuncia corretta
LETTURA Comprende in modo completo e rapido.	Comprensione di un testo scritto	Legge e comprende parole e semplici frasi acquisite a livello orale	Comprende solo poche parti del testo.	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante	Riesce a comprendere la maggior parte del testo	Riesce a comprendere autonomamente il testo
SCRITTURA	Produzione di testi scritti (seguendo un modello)	Copia scrive parole/frasi	Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori.	Produce un semplice testo	Produce un testo con pochi errori	Produce un testo corretto autonomamente

RUBRICA VALUTATIVA – (classe quarta)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6 / 7	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 8 / 9	LIVELLO ECCELLENTE 10
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e produzione orale	<p>Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p>Identifica il tema centrale di un discorso.</p> <p>Si esprime linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa.</p> <p>Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p>	<p>Comprende solo qualche frammento del messaggio.</p> <p>Comunica in modo stentato.</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua globalità.</p> <p>Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.</p>	<p>Comprende la maggior parte del messaggio.</p> <p>Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua interezza.</p> <p>Comunica con disinvoltura e pronuncia corretta.</p>
LETTURA	Comprensione di un testo scritto.	Legge e comprende parole e semplici testi.	Comprende solo poche parti del testo.	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Legge in modo corretto scorrevole e comprende in modo funzionale.	Legge in modo corretto, scorrevole e espressivo.
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Produzione di testi scritti (seguendo un modello).	Scriva parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche.	Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori.	Produce un semplice testo.	Produce un testo con pochi errori.	Produce un testo corretto autonomamente.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe quinta)

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6 / 7	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 8 / 9	LIVELLO ECCELLENTE 10
<p>ASCOLTO (Comprensione orale)</p> <p>PARLATO (Produzione ed interazione orale)</p>	<p>Comprensione e Produzione orale</p>	<p>Comprende parole, espressioni e frasi di uso quotidiano; Identifica il tema centrale di un discorso.</p> <p>Si esprime in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa.</p> <p>Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p>	<p>Comprende solo qualche frammento del messaggio;</p> <p>Comunica in modo stentato.</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua globalità;</p> <p>Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.</p>	<p>Comprende la maggior parte del messaggio.</p> <p>Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua interezza;</p> <p>Comunica con disinvoltura e pronuncia corretta..</p>
<p>LETTURA (Comprensione Scritta)</p>	<p>Comprensione di un testo scritto</p>	<p>Legge e comprende parole semplici testi.</p>	<p>Comprende solo poche parti del testo.</p>	<p>Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante</p>	<p>Riesce a comprendere la maggior parte del testo.</p>	<p>Riesce a comprendere autonomamente il testo.</p>
<p>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<p>Produzione di testi scritti (seguendo un modello)..</p>	<p>Scriva parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche.</p>	<p>Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori.</p>	<p>Produce un semplice testo.</p>	<p>Produce un testo con pochi errori.</p>	<p>Produce un testo corretto autonomamente.</p>

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

Disciplina: STORIA

RUBRICA VALUTATIVA – (classe prima)

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprensione di fatti ed eventi. Riconoscere da fonti diverse le trasformazioni	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi. Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale	Colloca con difficoltà i fatti sulla linea del tempo e ne confonde l'ordine. Riconosce elementi del suo vissuto solo con l'aiuto dell'insegnante.	Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo. Individua elementi del suo vissuto con qualche incertezza .	Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari. Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendo aspetti peculiari.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe seconda)

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Comprensione di fatti ed eventi.</p> <p>Riconoscere da fonti diverse le trasformazioni</p>	<p>Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi .</p> <p>Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale.</p>	<p>Colloca con difficoltà i fatti sulla linea del tempo e ne confonde l'ordine.</p> <p>Riconosce elementi del suo vissuto solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo ma confonde l'ordine di successione.</p> <p>Individua elementi del suo vissuto con qualche incertezza .</p>	<p>Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo.</p> <p>Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale.</p>	<p>Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari.</p> <p>Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendo aspetti peculiari.</p>

RUBRICA VALUTATIVA – (classe terza)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Discriminazione di fonti diverse per la ricostruzione storica	Ricava informazioni da fonti di diverso tipo Riconosce relazioni di successione contemporaneità e periodizzazioni	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Ha molte difficoltà a mettere in relazione cronologica fatti ed eventi	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale Organizza con sicurezza le Informazioni per individuare relazioni cronologiche. .
CONOSCENZA / ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti. Esposizione	Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con proprietà lessicale.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe quarta)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Discriminazione di fonti diverse per la ricostruzione storica	Ricava informazioni da fonti di diverso tipo Riconosce relazioni di successione contemporaneità e periodizzazioni	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Ha molte difficoltà a mettere in relazione cronologica fatti ed eventi	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale Organizza con sicurezza le Informazioni per individuare relazioni cronologiche. .
CONOSCENZA / ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti Esposizione	Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con proprietà lessicale.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe quinta)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Discriminazione di fonti diverse per la ricostruzione storica	Ricava informazioni da fonti di diverso tipo Riconosce relazioni di successione contemporaneità e periodizzazioni	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Ha molte difficoltà a mettere in relazione cronologica fatti ed eventi	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche
CONOSCENZA / ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti. Esposizione	Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro ; li espone con precisione

Disciplina: GEOGRAFIA

RUBRICA VALUTATIVA – (classe prima)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' ED ORIENTAMENTO	Utilizzo degli indicatori spaziali. Osservazione e rappresentazione dello spazio.	Si orienta nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato. Non individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Utilizza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi con sicurezza.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe seconda)

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' ED ORIENTAMENTO	Utilizzo degli indicatori spaziali. Osservazione e rappresentazione dello spazio.	Si orienta nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato. Non individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia. Non è sempre corretto nell'esecuzione di percorsi. Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Utilizza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date. Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi con sicurezza.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe terza)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
ORIENTAMENTO E STRUMENTI	Lettura ed utilizzo di dati mappe e carte.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche.	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.
CONOSCENZA / ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti. Esposizione	Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe quarta)

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
ORIENTAMENTO E STRUMENTI	Lettura ed utilizzo di dati mappe e carte.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche.	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.
CONOSCENZA / ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti. Esposizione	Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe quinta)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
ORIENTAMENTO E STRUMENTI	Lettura ed utilizzo di dati mappe e carte.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche.	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.
CONOSCENZA / ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti. Esposizione	Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

Disciplina: **ARTE E IMMAGINE**

RUBRICA VALUTATIVA – (classe prima)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di colori materiali e tecniche, orientamento nel foglio.	Usa colori e materiali come elementi espressivi.	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Lettura e descrizione di immagini.	Descrive immagini.	Descrive in modo superficiale e non adeguato immagini.	Descrive in modo parziale messaggi visivi	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi.	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe seconda)

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di colori materiali e tecniche, orientamento nel foglio.	Usa colori e materiali come elementi espressivi.	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Lettura e descrizione di immagini.	Descrive immagini.	Descrive in modo superficiale e non adeguato immagini.	Descrive in modo parziale messaggi visivi	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi.	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe terza)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7 /8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di colori materiali e tecniche, orientamento nel foglio.	Usa colori e materiali come elementi espressivi.	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Lettura e descrizione di immagini.	Descrive immagini.	Descrive in modo superficiale e non adeguato immagini.	Descrive in modo parziale messaggi visivi	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi.	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe quarta)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di tecniche e colori.	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Lettura e descrizione di immagini.	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivi.	Descrive in modo superficiale e non adeguato le immagini.	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi.	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi.	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Lettura e descrizione di un'opera d'arte.	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli	Descrive in modo superficiale e non adeguato opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo parziale opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo autonomo e	Descrive ed analizza in modo originale opere d'arte.

		elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.			completo opere d'arte.	
--	--	--	--	--	------------------------	--

RUBRICA VALUTATIVA – (classe quinta)

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di tecniche e colori.	Usa colori, materiali e tecniche diverse	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Lettura e descrizione di immagini.	Descrive immagini ed opere d'arte	Descrive in modo superficiale e non adeguato immagini e opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi ed

Disciplina: **MUSICA**

RUBRICA VALUTATIVA – (classe prima)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
Aspetti teorici / Interpretazione	Comprensione. Esecuzione.	Ascolta e riconosce diversi generi. Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale. Esegue brani vocali / strumentali.	Ascolta e riconosce se sollecitato. Partecipa in modo inadeguato a canti.	Ascolta e riconosce saltuariamente. Segue l'esecuzione di canti, ritmi in modo poco attento.	Ascolta e riconosce in modo attivo. Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo, l'intonazione.	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole. Esegue brani vocali/strumentali in modo originale e creativo.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe seconda)

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7 / 8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
Aspetti teorici / Interpretazione	Comprensione. Esecuzione.	Ascolta e riconosce diversi generi. Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale. Esegue brani vocali / strumentali.	Ascolta e riconosce se sollecitato. Partecipa in modo inadeguato a canti.	Ascolta e riconosce saltuariamente. Segue l'esecuzione di canti, ritmi in modo poco attento.	Ascolta e riconosce in modo attivo. Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo, l'intonazione.	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole. Esegue brani vocali/strumentali in modo originale e creativo.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe terza)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7 /8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
Aspetti teorici / Interpretazione	Comprensione. Esecuzione.	Ascolta e riconosce diversi generi. Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale. Esegue brani vocali / strumentali.	Ascolta e riconosce se sollecitato. Partecipa in modo inadeguato a canti.	Ascolta e riconosce saltuariamente. Segue l'esecuzione di canti, ritmi in modo poco attento.	Ascolta e riconosce in modo attivo. Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo, l'intonazione.	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole. Esegue brani vocali/strumentali in modo originale e creativo.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe quarta)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7 /8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
Aspetti teorici / Interpretazione	Comprensione. Esecuzione.	Ascolta e riconosce diversi generi. Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale. Esegue brani vocali / strumentali.	Ascolta e riconosce se sollecitato. Partecipa in modo inadeguato a canti.	Ascolta e riconosce saltuariamente. Segue l'esecuzione di canti, ritmi in modo poco attento.	Ascolta e riconosce in modo attivo. Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo, l'intonazione.	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole. Esegue brani vocali/strumentali in modo originale e creativo.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe quinta)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
Aspetti teorici / Interpretazione	Comprensione. Esecuzione.	Ascolta e riconosce diversi generi. Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale. Esegue brani vocali / strumentali.	Ascolta e riconosce se sollecitato. Partecipa in modo inadeguato a canti.	Ascolta e riconosce saltuariamente. Segue l'esecuzione di canti, ritmi in modo poco attento.	Ascolta e riconosce in modo attivo. Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo, l'intonazione.	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole. Esegue brani vocali/strumentali in modo originale e creativo.

Disciplina: EDUCAZIONE FISICA

RUBRICA VALUTATIVA – (classe prima)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori	Ha una completa padronanza degli schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Ha difficoltà a partecipare e rispettare le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe seconda)

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori	Ha una completa padronanza degli schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe terza)

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori	Ha una completa padronanza degli schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe quarta)

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6 / 7	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 8 / 9	LIVELLO ECCELLENTE 10
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori	Ha una completa padronanza degli schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Ha difficoltà a partecipare e rispettare le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

RUBRICA VALUTATIVA – (classe quinta)

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori	Ha una completa padronanza degli schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.

Disciplina: **RELIGIONE CATTOLICA**

RUBRICA VALUTATIVA – (classe prima)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
DIO E L'UOMO	La dimensione religiosa e la relazione con l'uomo	Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre.	L'alunno possiede le conoscenze ed i concetti degli argomenti trattati in modo incompleto. Applica con incertezza i processi anche in situazioni note.	L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali. Applica i processi in modo accettabile solo in situazioni note.	L'alunno possiede conoscenze e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro. Applica in modo corretto i processi.	L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi. Applica con precisione i processi.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Conoscenza, comprensione e confronto	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche.	Si orienta in modo impreciso e superficiale.	È in grado di attingere ad alcune fonti, non sempre in modo preciso, presentando qualche incertezza.	È in grado di attingere alle fonti e/o ai documenti in modo chiaro e appropriato.	È in grado di approfondire i contenuti di studio con riferimento corretto e autonomo alle fonti bibliche e ai documenti.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Conoscenza e comprensione del messaggio religioso	Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente e nelle celebrazioni.	Si esprime utilizzando un linguaggio non sempre appropriato.	Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e consueto.	Si esprime con un linguaggio vario e appropriato.	Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Riflessioni e confronti	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento	Coglie parzialmente il senso di comunità. Conosce parzialmente l'edificio Chiesa.	Coglie semplicemente il senso di comunità. Conosce parzialmente l'edificio Chiesa.	Coglie in maniera molto chiara il senso di comunità. Conosce in modo soddisfacente l'edificio chiesa.	Coglie il senso di comunità e la sa vivere in modo molto attivo nei vari contesti

		dell'amore di Dio e del prossimo.				comunitari. Conosce in maniera esauriente l'edificio chiesa.
--	--	-----------------------------------	--	--	--	--

RUBRICA VALUTATIVA – (classe seconda)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
DIO E L'UOMO	La dimensione religiosa e la relazione con l'uomo	Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia.	L'alunno possiede le conoscenze ed i concetti degli argomenti trattati in modo incompleto. Applica con incertezza i processi anche in situazioni note.	L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali. Applica i processi in modo accettabile solo in situazioni note.	L'alunno possiede conoscenze e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro. Applica in modo corretto i processi.	L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi. Applica con precisione i processi.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Conoscenza, comprensione e confronto	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione.	Si orienta in modo impreciso e superficiale.	E' in grado di attingere ad alcune fonti, non sempre in modo preciso, presentando qualche incertezza	E' in grado di attingere alle fonti e/o ai documenti in modo chiaro e appropriato.	E' in grado di approfondire i contenuti di studio con riferimento corretto e autonomo alle fonti bibliche e ai documenti
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Conoscenza e comprensione del messaggio religioso	Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.	Si esprime utilizzando un linguaggio non sempre appropriato.	Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e consueto.	Si esprime con un linguaggio vario e appropriato.	Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Riflessioni e confronti	Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	Riconosce e distingue, in modo frammentario, i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue, con qualche incertezza, i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità
----------------------------------	----------------------------	--	--	--	--	--

RUBRICA VALUTATIVA – (classe terza)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
DIO E L'UOMO	La dimensione religiosa e la relazione con l'uomo	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".	L'alunno possiede le conoscenze ed i concetti degli argomenti trattati in modo incompleto. Applica con incertezza i processi anche in situazioni note.	L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali. Applica i processi in modo accettabile solo in situazioni note.	L'alunno possiede conoscenze e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro. Applica in modo corretto i processi.	L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi. Applica con precisione i processi.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Conoscenza, comprensione e confronto	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. Ascoltare, leggere e saper riferire circa	Ascolta, legge, ma riferisce in maniera scarsa circa alcune pagine bibliche e su alcune figure	Ascolta, legge, ma riferisce in maniera superficiale circa	Ascolta molto attentamente, legge e riferisce in maniera	Ascolta molto attentamente, legge e riferisce in maniera molto chiara ed esauriente circa

		alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.	dell'Antico Testamento.	alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento.	chiara ed esauriente circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento.	alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento, compiendo relazioni e confronti.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Conoscenza e comprensione del messaggio religioso	Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).	Si esprime utilizzando un linguaggio non sempre appropriato.	Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e consueto.	Si esprime con un linguaggio vario e appropriato.	Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Riflessioni e confronti	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	Conosce in parte l'idea del comandamento dell'Amore, inteso come amicizia.	Conosce in maniera semplice il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e, a volte, lo mette in pratica.	Conosce in maniera precisa il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e sa metterlo in pratica in modo attivo nei vari ambiti di appartenenza. .	Conosce in modo molto preciso il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e sa metterlo in pratica in maniera attiva e precisa, aiutando l'altro in modo molto collaborativo.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe quarta)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
DIO E L'UOMO	La dimensione religiosa e la relazione con l'uomo	Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo.	L'alunno possiede le conoscenze ed i concetti degli argomenti trattati in modo incompleto. Applica con incertezza i processi anche in situazioni note.	L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali. Applica i processi in modo accettabile solo in situazioni note.	L'alunno possiede conoscenze e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro. Applica in modo corretto i processi.	L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi. Applica con precisione i processi.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Conoscenza, comprensione e confronto	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.	Non conosce la Bibbia, cerca di leggerla secondo le sue regole, non comprende i vari passi biblici.	Conosce in parte la Bibbia, la legge in maniera superficiale e Comprende parzialmente i vari passi biblici.	Conosce la Bibbia, la legge con molto interesse e comprende e riferisce con precisione sui vari passi biblici.	conosce bene la Bibbia e la legge con molto entusiasmo; comprende, riferisce con chiarezza e attualizza i vari passi biblici.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Conoscenza e comprensione del messaggio religioso	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni	Si esprime utilizzando un linguaggio non sempre appropriato.	Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e consueto.	Si esprime con un linguaggio vario e appropriato.	Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio.

		<p>evangeliche e dalla vita della Chiesa. Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>				
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Riflessioni e confronti	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.	Conosce in parte la figura di Gesù e i suoi insegnamenti.	Conosce in modo preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti e sa ben attualizzarli.	Conosce in modo chiaro e preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti e sa metterli in pratica nel proprio vissuto.	Conosce in modo molto chiaro e preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti e sa metterli in pratica nel proprio vissuto in maniera attiva e molto approfondita.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe quinta)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
DIO E L'UOMO	La dimensione religiosa e la relazione con l'uomo	<p>Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p>	<p>L'alunno possiede le conoscenze ed i concetti degli argomenti trattati in modo incompleto.</p> <p>Applica con incertezza i processi anche in situazioni note.</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali. Applica i processi in modo accettabile solo in situazioni note.</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro. Applica in modo corretto i processi.</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi.</p> <p>Applica con precisione i processi.</p>

		Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.				
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Conoscenza, comprensione e confronto	<p>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. Decodificare i principali significati dell' iconografia cristiana. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</p>	<p>Conosce in modo molto parziale e superficiale le varie esperienze religiose e non sa metterle a confronto; riconosce in parte avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica, ma non sa fare confronti fra le principali religioni; riconosce in parte e non sempre comprende le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.</p>	<p>Riconosce avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e compie semplici confronti fra le principali religioni; conosce in maniera molto semplice le varie esperienze religiose e sa in parte metterle a confronto; riconosce in parte e comprende in modo semplice le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo</p>	<p>Riconosce in modo soddisfacente avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre religioni in maniera precisa e chiara; conosce in maniera molto chiara e precisa le varie esperienze religiose e sa confrontarle in modo molto preciso; riconosce e comprende in modo chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo</p>	<p>Riconosce in modo molto soddisfacente avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre religioni in maniera attiva e precisa; conosce in modo molto soddisfacente le varie esperienze religiose e sa confrontarle in maniera chiara e attiva; riconosce e comprende in modo molto chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo ed è affascinato da questo mondo.</p>

<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<p>Conoscenza e comprensione del messaggio religioso</p>	<p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Riconoscere il valore del silenzio come «luogo» di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p>	<p>Si esprime utilizzando un linguaggio non sempre appropriato.</p>	<p>Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e consueto.</p>	<p>Si esprime con un linguaggio vario e appropriato</p>	<p>Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio.</p>
<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>Riflessioni e confronti</p>	<p>Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p>	<p>Riconosce e distingue, in modo frammentario, i valori legati alle varie esperienze religiose.</p>	<p>Riconosce e distingue, con qualche incertezza, i valori legati alle varie esperienze religiose.</p>	<p>Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli</p>	<p>Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e</p>

		Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.			presenti nella quotidianità.	quelli presenti nella quotidianità
--	--	---	--	--	------------------------------	------------------------------------

COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA

COMPETENZA DIGITALE

A - La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte).

B - La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati.

C - La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico (B e C) comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

Disciplina: MATEMATICA

RUBRICA VALUTATIVA – (classe prima)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
NUMERI	Rappresentazione del numero. Capacità di calcolo Soluzione di problemi.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà. Riesce a rappresentare graficamente e risolvere semplici	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con correttezza e sicurezza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo con correttezza e sicurezza. Riconosce, rappresenta

			problemi solo se aiutato dall'insegnante.	Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	semplici problemi con correttezza.	graficamente e risolve semplici problemi con sicurezza e flessibilità.
SPAZIO E FIGURE	Indicatori spaziali. Figure geometriche.	Si orienta nello spazio fisico. Riconosce le principali figure geometriche.	Si orienta con difficoltà nello spazio riconosce le figure geometriche se aiutato dall'insegnante.	Si orienta nello spazio e riconosce con qualche incertezza le figure geometriche.	Si orienta nello spazio. Riconosce e utilizza i contenuti in maniera corretta.	Si orienta nello spazio. Riconosce i contenuti in maniera autonoma e sicura.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Relazioni. Indagini statistiche.	Classifica e mette in relazione. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente.	Effettua classificazioni solo con l'aiuto dell'insegnante. Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati .	Classifica e mette in relazione in contesti semplici/ standard. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici.	Classifica e mette in relazione in modo corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto.	Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe seconda)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
NUMERI	Rappresentazione del numero Capacità di calcolo Soluzione di problemi	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà. Non è autonomo nel rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con correttezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con correttezza e sicurezza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo con correttezza e sicurezza. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con sicurezza e flessibilità.
SPAZIO E FIGURE	Indicatori spaziali. Figure geometriche.	Si orienta nello spazio fisico. Riconosce le figure geometriche.	Si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio. Riconosce e utilizza i contenuti in maniera standard.	Si orienta nello spazio. Riconosce e utilizza i contenuti in maniera corretta.	Si orienta nello spazio. Riconosce i contenuti in maniera autonoma e sicura.
	Relazioni	Classifica e mette in	Non è autonomo nell'effettuare	Classifica e mette in relazione in contesti	Classifica e mette in relazione in modo	Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed

<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p>	<p>Indagini statistiche</p>	<p>relazione.</p> <p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente</p>	<p>classificazioni.</p> <p>Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati.</p>	<p>semplici/ standard</p> <p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici.</p>	<p>corretto ed efficace.</p> <p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto.</p>	<p>efficace.</p> <p>Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.</p>
---	-----------------------------	---	--	---	---	--

RUBRICA VALUTATIVA – (classe terza)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
NUMERI	Rappresentazione del numero. Capacità di calcolo Soluzione di problemi	Leggere scrivere rappresentare ordinare ed operare con i numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni. Riconoscere e risolvere situazioni problematiche	Rappresenta le entità numeriche in modo confuso solo con l'aiuto dell'insegnante. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà. Non è autonomo nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.	Rappresenta le entità numeriche in situazioni semplici/standard. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto. Analizza abbastanza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici/ standard.	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive.	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti più complessi.
SPAZIO E FIGURE	Descrizione, rappresentazione applicazione di concetti.	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche in situazioni semplici	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche con sicurezza.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure in modo articolato e flessibile.
RELAZIONI, MISURE DATI E PREVISIONI	Conoscenza ed uso delle misure Indagini statistiche Probabilità.	Misurare grandezze Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.	Non è autonomo nell'effettuare misurazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici/ standard	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo sempre corretto ed efficace.

				Interpreta e costruisce grafici in contesti semplici.	Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.	Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.
--	--	--	--	---	--	---

RUBRICA VALUTATIVA – (classe quarta)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
NUMERI	Rappresentazione del numero. Capacità di calcolo Soluzione di problemi.	Leggere scrivere rappresentare ordinare ed operare con i numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni. Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.	Rappresenta le entità numeriche in modo confuso solo con l'aiuto dell'insegnante. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà. Non è autonomo nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.	Rappresenta le entità numeriche in situazioni semplici/standard. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto. Analizza abbastanza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici/ standard.	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive.	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti più complessi.
SPAZIO E FIGURE	Descrizione, rappresentazione applicazione di concetti.	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche in situazioni semplici.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche con sicurezza.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure in modo articolato e flessibile.

<p>RELAZIONI, MISURE DATI E PREVISIONI</p>	<p>Conoscenza ed uso delle misure</p> <p>Indagini statistiche. Probabilità.</p>	<p>Misurare grandezze. Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.</p>	<p>Non è autonomo nell'effettuare misurazioni.</p> <p>Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici/standard.</p> <p>Interpreta e costruisce grafici in contesti semplici.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti.</p> <p>Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo sempre corretto ed efficace.</p> <p>Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.</p>
--	---	---	---	---	--	---

RUBRICA VALUTATIVA – (classe quinta)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
NUMERI	Rappresentazione del numero. Capacità di calcolo Soluzione di problemi.	Leggere scrivere rappresentare ordinare ed operare con i numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni. Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.	Rappresenta le entità numeriche in modo confuso solo con l'aiuto dell'insegnante. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà. Non è autonomo nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.	Rappresenta le entità numeriche in situazioni semplici/standard. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto. Analizza abbastanza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici/ standard.	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive.	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti più complessi.
SPAZIO E FIGURE	Descrizione, rappresentazione applicazione di concetti.	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche in situazioni semplici.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche con sicurezza.	Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure in modo articolato e flessibile.

<p>RELAZIONI, MISURE DATI E PREVISIONI</p>	<p>Conoscenza ed uso delle misure. Indagini statistiche. Probabilità.</p>	<p>Misurare grandezze. Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.</p>	<p>Non è autonomo nell'effettuare misurazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici/standard. Interpreta e costruisce grafici in contesti semplici.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti. Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo sempre corretto ed efficace. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.</p>
--	---	---	---	---	--	---

Disciplina: SCIENZE

RUBRICA VALUTATIVA – (classe prima)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
ESPLORARE OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA'	<p>Impiego, in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione, descrizione.</p> <p>Riconoscimento e descrizione di alcuni cicli naturali.</p> <p>Identificazione di oggetti inanimati e esseri viventi.</p>	<p>Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi.</p> <p>Riconosce esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.</p>	<p>Osserva e descrive in modo confuso solo se guidato.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso.</p>	<p>Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.</p>	<p>Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo / accurato.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo.</p>	<p>Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.</p>

RUBRICA VALUTATIVA – (classe seconda)

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7 / 8	LIVELLO ECCELLENTE 9 / 10
<p>ESPLORARE OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA'</p>	<p>Impiego, in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione, descrizione</p> <p>Identificazione di oggetti inanimati e esseri viventi.</p> <p>Riconoscimento e descrizione di alcuni cicli naturali.</p>	<p>Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi</p> <p>Riconosce esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.</p>	<p>Osserva e descrive in modo confuso, solo se guidato.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso.</p>	<p>Osserva individua e descrive elementi della realtà in modo parziale.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.</p>	<p>Osserva individua e descrive elementi della realtà in modo completo / accurato.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo.</p>	<p>Osserva individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato</p>

RUBRICA VALUTATIVA – (classe terza)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
Osservare e sperimentare sul campo.	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà.	Osserva e descrive in modo confuso, solo se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in contesti diversi.
Conoscenza ed esposizione.	Conoscenza dei contenuti. Esposizione	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe quarta)

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO.	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà.	Osserva e descrive in modo confuso, solo se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in contesti diversi.
L'UOMO, I VIVENTI E L' AMBIENTE	Conoscenza dei contenuti. Esposizione.	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e il lessico specifico della disciplina.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe quinta)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7 / 8	LIVELLO ECCELLENTE 9 / 10
OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO.	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà.	Osserva e descrive in modo confuso, solo se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in contesti diversi.
L'UOMO, I VIVENTI E L' AMBIENTE	Conoscenza dei contenuti. Esposizione.	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e il lessico specifico della disciplina.

Disciplina: **TECNOLOGIA**

RUBRICA VALUTATIVA – (classe prima)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione ed uso appropriato di oggetti.	Osserva oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.	Procedere nel lavoro solo con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione di istruzioni.	Segue semplici istruzioni d'uso.	Ha difficoltà ad eseguire semplici istruzioni.	Esegue semplici istruzioni d'uso.	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe seconda)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione ed uso appropriato di oggetti.	Osserva oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.	Procedere nel lavoro solo con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione di istruzioni.	Segue semplici istruzioni d'uso.	Ha difficoltà ad eseguire semplici istruzioni.	Esegue semplici istruzioni d'uso.	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe terza)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
VEDERE E OSSERVARE	Osservazione e descrizione.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale.	Ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per procedere nel lavoro.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione.	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche	Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici	Utilizza in modo corretto semplici	Utilizza in modo appropriato e sicuro

		digitali per l'apprendimento.	digitali in modo confuso ed incerto	strumenti anche digitali.	strumenti anche digitali.	semplici strumenti anche digitali.
--	--	-------------------------------	-------------------------------------	---------------------------	---------------------------	------------------------------------

RUBRICA VALUTATIVA – (classe quarta)

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione ed uso appropriato di oggetti	Osserva oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.	Procedere nel lavoro solo con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione di istruzioni.	Segue semplici istruzioni d'uso.	Ha difficoltà ad eseguire semplici istruzioni.	Esegue semplici istruzioni d'uso.	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.

RUBRICA VALUTATIVA – (classe quinta)						
DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON PIENAMENTE RAGGIUNTO < 6	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 7/8	LIVELLO ECCELLENTE 9/10
VEDERE E OSSERVARE	Osservazione e descrizione.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale.	Senza l'aiuto dell'insegnante non è in grado di procedere nel lavoro.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione.	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto	Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.

Voto e processo di apprendimento

Nella valutazione si terrà conto principalmente dei livelli di apprendimento raggiunti, ma anche degli aspetti relativi al processo di apprendimento. Questi ultimi saranno presi in considerazione solo per approssimare in alto o in basso una media di voti disciplinari non espressa da un numero intero (es.: se la media dei voti in una disciplina è 5,5 si può decidere di attribuire come voto il 6 in caso di *documentato* processo positivo, il 5 in caso di processo negativo).

VOTO	<i>Sapere</i>	<i>Saper fare</i>	<i>Saper essere</i>
	Conoscenze	Abilità	Competenze
1-4	Frammentarie e lacunose	Applica le conoscenze in compiti semplici ma commette gravi errori	<i>Livello iniziale:</i> L'alunno presenta un quadro formativo in prevalenza caratterizzato dal repertorio delle esperienze naturali ed intuitive, privo ancora di differenziazioni e organizzazione apprezzabili, per cui necessita di un intervento di guida e controllo
5	Superficiali e parziali	Applica le conoscenze in compiti semplici ma commette errori	<i>Livello iniziale:</i> L'alunno presenta un quadro formativo in prevalenza caratterizzato dal repertorio delle esperienze naturali ed intuitive, privo ancora di differenziazioni e organizzazione apprezzabili, per cui necessita di un intervento di guida e controllo
6	Essenziali e poco approfondite	Applica le conoscenze in compiti semplici senza errori	<i>Livello essenziale:</i> L'alunno affronta compiti delimitati in modo relativamente autonomo, dimostrando una basilare consapevolezza delle conoscenze e delle abilità connesse
7	Corrette e articolate	Applica i contenuti e le procedure acquisiti anche in compiti complessi ma con imprecisioni	<i>Livello intermedio:</i> L'alunno affronta i compiti in modo autonomo e continuativo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze e abilità, connesse e parziale integrazione dei diversi saperi
8	Complete e coordinate	Applica i contenuti e le procedure acquisiti anche in compiti complessi	
9	Complete, approfondite e coordinate	Applica le procedure e le conoscenze in problemi nuovi senza errori e imprecisioni	<i>Livello eccellente:</i> L'alunno affronta i compiti impegnativi in modo autonomo, originale e responsabile, con ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze e delle abilità connesse, integrando i diversi saperi.
10	Complete, approfondite; coordinate, rielaborate con capacità critiche	Applica correttamente e con originalità le procedure e le conoscenze acquisite	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI
Completezza, pertinenza, organizzazione 1	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica	4
	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro	3
	Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna	2
	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza; , le parti e le informazioni non sono collegate	1
Correttezza 2	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della corretta esecuzione	4
	Il prodotto è eseguito correttamente secondo i parametri di accettabilità	3
	Il prodotto è eseguito in modo sufficientemente corretto	2
	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza dell'esecuzione	1
Chiarezza ed efficacia del messaggio 3	Il messaggio è chiaro, assolutamente esauriente e colpisce l'ascoltatore per l'immediatezza e l'originalità	4
	Il messaggio è chiaro ma poco originale nell'esposizione	3
	Il messaggio è poco chiaro ed esposto in modo banale	2
	Il messaggio non è chiaro ed è esposto in modo pedissequo e impersonale	1
Rispetto dei tempi 4	Il periodo necessario per la realizzazione è conforme a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace il tempo a disposizione	4
	Il periodo necessario per la realizzazione è di poco più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace, seppur lento, il tempo a disposizione	3

	Il periodo necessario per la realizzazione è più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha mostrato scarsa capacità organizzativa	2
	Il periodo necessario per la realizzazione è più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha disperso il tempo a disposizione per incuria	1
Precisione e destrezza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie 5	Usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza ed efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici, unendo manualità, spirito pratico a intuizione	4
	Usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione	3
	Usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità	2
	Utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato	1
Esposizione orale 6	L'esposizione orale è precisa, fluida, espressiva e ricca di vocaboli	4
	L'esposizione orale è abbastanza precisa e fluida, ma poco espressiva	3
	L'esposizione orale è poco precisa, inespressiva e si avvale di un vocabolario poco ricco	2
	L'esposizione orale è molto imprecisa, stentata e molto povera di termini	1
Correttezza ed utilizzo della lingua straniera 7	Il prodotto è eccellente dal punto di vista del corretto utilizzo della lingua straniera	4
	Il prodotto è eseguito correttamente secondo i parametri di accettabilità	3
	Il prodotto è eseguito in modo sufficientemente corretto	2
	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza	1
Uso del linguaggio settoriale	Ha un linguaggio ricco e articolato, usando anche termini settoriali tecnici – professionali in modo pertinente	4
	La padronanza del linguaggio, compresi i termini settoriali tecnico-professionale da parte dell'allievo è soddisfacente	3

tecnico- professionale 8	Mostra di possedere un minimo lessico settoriale - tecnico-professionale	2
	Presenta lacune nel linguaggio settoriale tecnico-professionale	1
Creatività 9	Sono state elaborate nuove connessioni tra pensieri e oggetti; l'alunno ha innovato in modo personale il processo di lavoro, realizzando produzioni originali	4
	Trova qualche nuova connessione tra pensieri e oggetti e apporta qualche contributo personale al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali	3
	Nel lavoro sono state proposte connessioni consuete tra pensieri e oggetti, con scarsi contributi personali ed originali	2
	Nel lavoro non è stato espresso alcun elemento di creatività	1

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO (delle attività assegnate durante lo svolgimento dell'UDA)

Attività	Indicatori	Descrittori	Livelli
Ricerca: articoli/eventi/storie/immagini su un determinato argomento 1	Congruenza dei dati e attendibilità dei documenti	L'alunno ha effettuato la ricerca in modo mirato, selezionando i dati congruenti alla consegna. I documenti consultati sono attendibili, interessanti e sollecitano la curiosità.	4
		L'alunno ha effettuato la ricerca in modo mirato, selezionando i dati congruenti alla consegna. I documenti consultati sono attendibili.	3
		L'alunno ha effettuato la ricerca in modo mirato, selezionando dati non sempre congruenti alla consegna. I documenti consultati non sempre sono attendibili.	2

		L'alunno ha effettuato la ricerca in modo superficiale selezionando dati poco congruenti alla consegna. I documenti consultati non sempre sono attendibili.	1
Classificare: le informazioni in base a categorie ben precise (macro/micro; causa/effetto; positivo/negativo; artificiale/naturale); 2	Rispetto delle categorie	Le informazioni sono state classificate in modo puntuale, preciso ed efficace	4
		Le informazioni sono state classificate in modo puntuale e preciso.	3
		Le informazioni sono state classificate in modo ordinato	2
		Le informazioni sono state classificate in modo disordinato	1
Realizzare una mappa concettuale 3	Chiarezza e leggibilità	La mappa è graficamente leggibile: contiene nodi concettuali chiari, connessioni logiche e frecce di collegamento ben orientate. La gerarchia delle informazioni è rispettata.	4
		La mappa è graficamente leggibile: contiene nodi concettuali chiari, connessioni logiche e frecce di collegamento ben orientate.	3
		La mappa è graficamente leggibile: contiene nodi concettuali chiari, ma non sempre collegati logicamente.	2
		La mappa è graficamente poco leggibile: i nodi concettuali sono poco chiari e illogici	1
Assemblare foto/immagini e testi per dimostrare una tesi; 4	Coerenza e logicità	Testi e immagini sono collegati in modo logico e coerente; il risultato finale è unitario e lascia trasparire il tema conduttore	4
		Testi e immagini sono collegati in modo logico e coerente; il risultato finale è unitario.	3
		Testi e immagini, nel complesso, sono collegati in modo logico e coerente; il risultato finale è, nel complesso, unitario.	2

		Testi e immagini sono collegati in modo non sempre logico e coerente; il risultato finale è frammentario.	1
Rielaborare ed approfondire 5	Desiderio di oltrepassare i limiti del compito assegnato (curiosità)	Ha una forte motivazione all' esplorazione e all'approfondimento del compito. Si lancia alla ricerca di informazioni / alla ricerca di dati ed elementi che caratterizzano il problema. Pone domande	4
		Ha una buona motivazione all' esplorazione e all'approfondimento del compito. Ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema	3
		Ha una motivazione minima all' esplorazione del compito. Solo se sollecitato ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema	2
		Sembra non avere motivazione all' esplorazione del compito	1

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLA METACOGNIZIONE

Indicatori	Descrittori	Livelli
Metodo di studio/lavoro 1	L'alunno è organizzato e opera con consapevolezza scelte strategiche volte al conseguimento del risultato. Motiva con obiettività le strategie attivate	4
	L'alunno è organizzato e opera con consapevolezza scelte strategiche volte al conseguimento del risultato.	3
	L'alunno non è sempre organizzato; persegue il risultato tentando le strategie	2

	L'alunno non mostra un proprio metodo di lavoro e, spesso, il risultato non è perseguito.	1
Consapevolezza riflessiva e critica	Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo appieno il processo personale svolto, che affronta in modo particolarmente critico	4
	Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo il processo personale di lavoro svolto, che affronta in modo critico	3
	Coglie gli aspetti essenziali di ciò che ha imparato e del proprio lavoro e mostra un certo senso critico	2
	Presenta un atteggiamento operativo e indica solo preferenze emotive (mi piace, non mi piace)	1
Capacità di cogliere i processi culturali, scientifici e tecnologici sottostanti al lavoro svolto	È dotato di una capacità eccellente di cogliere i processi culturali, scientifici e tecnologici che sottostanno al lavoro svolto	4
	È in grado di cogliere in modo soddisfacente i processi culturali, scientifici e tecnologici che sottostanno al lavoro svolto	3
	Coglie i processi culturali, scientifici e tecnologici essenziali che sottostanno al lavoro svolto	2
	Individua in modo lacunoso i processi sottostanti il lavoro svolto	1
Autovalutazione	L'alunno valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro e interviene in modo opportuno per correggere eventuali imperfezioni.	4
	L'alunno valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro e, guidato, interviene per correggere eventuali imperfezioni.	3
	L'alunno non sempre valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro e, solo guidato, interviene per correggere eventuali imperfezioni.	2
	L'alunno non è in grado di valutare correttamente e obiettivamente il proprio lavoro	1

Superamento delle crisi 5	L'allievo si trova a suo agio di fronte alle crisi ed è in grado di scegliere tra più strategie quella più adeguata e stimolante dal punto di vista degli apprendimenti	4
	L'allievo è in grado di affrontare le crisi con una strategia di richiesta di aiuto e di intervento attivo	3
	Nei confronti delle crisi l'allievo mette in atto alcune strategie minime per tentare di superare le difficoltà	2
	Nei confronti delle crisi l'allievo entra in confusione e chiede aiuto agli altri delegando a loro la risposta	1
Capacità di trasferire le conoscenze acquisite 6	Ha un'eccellente capacità di trasferire saperi e saper fare in situazioni nuove, con pertinenza, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti	4
	Trasferisce saperi e saper fare in situazioni nuove, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti	3
	Trasferisce i saperi e saper fare essenziali in situazioni nuove e non sempre con pertinenza	2
	Applica saperi e saper fare acquisiti nel medesimo contesto, non sviluppando i suoi apprendimenti	1

TABELLA DI CORRISPONDENZA PUNTEGGIO/VOTO

GIUDIZI	LIVELLI	VOTI
Insufficiente	1	< 6
Sufficiente/Discreto	2	6/7
Buono/Distinto	3	8/9
Eccellente	4	10

Il giudizio ultimo sarà il risultato della media dei livelli raccolti con i vari descrittori relativi agli indicatori scelti.

Non valutabile è il discente che non raggiunge il livello minimo di insufficienza

DESCRIZIONE DEI GIUDIZI

INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE/DISCRETO	BUONO/ DISTINTO	ECCELLENTE
<p>L'alunno esegue le attività con difficoltà.</p> <p>Non mostra autonomia e non chiede l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno esegue le attività utilizzando procedure note.</p> <p>E' autonomo, ma non osa proporre soluzioni originali.</p>	<p>L'alunno esegue l'attività con procedure personalizzate.</p> <p>E' autonomo; con consapevolezza propone soluzioni originali</p>	<p>L'alunno esegue le attività con procedure personalizzate che motiva opportunamente.</p> <p>E' autonomo; con piena consapevolezza propone soluzioni originali</p>

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA O DELLE ATTIVITÀ ALTERNATIVE

GIUDIZIO	PARTECIPAZIONE	CONOSCENZE	COMPETENZE
NON SUFFICIENTE	<p><u>Passiva o inadeguata</u></p> <p>Lo studente non sempre partecipa al dialogo educativo; i suoi interventi non sono pertinenti</p>	<p><u>Disorganiche e superficiali</u></p> <p>Lo studente possiede pochissime conoscenze e non è in</p>	<p><u>Incerte</u></p> <p>Lo studente non sempre esplicita le competenze fondamentali</p>

		grado di utilizzarle in modo adeguato	
SUFFICIENTE	<u>Scolastica</u> Lo studente dà il proprio contributo solo in relazione agli argomenti trattati	<u>Generiche</u> Lo studente ha acquisito i contenuti essenziali che sa utilizzare in alcune circostanze	<u>Essenziali</u> Lo studente dimostra di possedere solo le competenze fondamentali
BUONO	<u>Adeguata</u> Prevalgono nello studente momenti di pieno coinvolgimento	<u>Adeguate</u> Lo studente ha acquisito la maggior parte dei contenuti	<u>Pertinenti</u> Lo studente manifesta e sa applicare le sue competenze
DISTINTO	<u>Attiva</u> Lo studente mostra una costante attenzione agli argomenti proposti, utilizzando ulteriori fonti	<u>Corrette</u> Lo studente ha acquisito i contenuti proposti dal percorso didattico ed è in grado di riutilizzarli	<u>Precise</u> Lo studente dimostra di possedere e di sapere applicare con costanza e sicurezza le competenze
OTTIMO	<u>Costruttiva e creativa</u> Lo studente partecipa al dialogo educativo in modo originale con interventi propositivi e di stimolo alla classe	<u>Approfondite e critiche</u> Lo studente è in grado di integrare i contenuti personali con quelli disciplinari, che sa rielaborare in maniera	<u>Consolidate e complete</u> Lo studente sa utilizzare, nella personale ricerca sul senso della vita, i modelli interpretativi presentati dai docenti

		<p>approfondita; padroneggia in maniera completa i contenuti e li riutilizza in forma chiara, originale ed interdisciplinare</p>	
--	--	--	--